

Согласовано: Председатель
Совета
родителей _____
Т.А. Шульмина

Утверждаю: директор МБОУ
Курагинская СОШ
№7 _____
А.В. Ципушников
Приказ №083 от 30.08.2019



Положение о проектной деятельности МБОУ Курагинской СОШ №7

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение составлено на основе Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации", федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), Основной образовательной программы общего образования МБОУ Курагинской СОШ №7

1.2. Под **проектной деятельностью** подразумевается целенаправленно организованная работа творческих групп педагогов и школьников по разрешению одной из актуальных социальных или учебных проблем (или ее аспектов) современной общественной жизни. При этом происходит самостоятельное освоение участниками объединения комплексных научнопрактических знаний и ключевых компетенций и создается собственный интеллектуальный продукт в современной электронной или иной форме, предназначенный для распространения и применения в различных видах деятельности.

1.3. Проектная деятельность учащихся (обучающихся) является одним из методов развивающего (лично - ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (таких как постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает школьников к конкретным, жизненно важным проблемам.

1.4. Проектная деятельность одна из форм деятельности для учащихся всех уровней обучения, является неотъемлемой частью учебного процесса, в организации и обеспечении которой участвуют все педагогические структуры школы и является обязательной для учащихся (обучающихся) средней и старшей школы в соответствии с нормативами основной образовательной программы.

1.5. Обучающиеся разрабатывают и реализуют как учебные, так и социальные проекты, темы которых они выбирают самостоятельно (средние и старшие классы, согласовав их с руководителями проекта) или по предложению педагогов. Руководителем группового проекта может быть ученик, педагог или родитель.

1.6. Проектная деятельность для учителей является одной из форм организации учебной деятельности, развития компетентности, повышения качества образования, демократического стиля общения с детьми.

1.7. Индивидуальный итоговый проект является основным **объектом** оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ. Выполнение в течение одного учебного года обучающимся средних и старших классов одного индивидуального итогового проекта является обязательным для каждого учащегося (обучающегося), занимающегося по ФГОС.

1.8. Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

1.9. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений. Невыполнение учеником индивидуального итогового проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

1.10. В школе организуется фонд проектно-исследовательских работ, которым могут пользоваться как педагоги, так и ученики школы, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

2. Цели и задачи проектной деятельности.

2.1. **Целью** учебного проектирования является полное и органичное:

2.1.1. включение проектной деятельности в современный образовательный процесс школы, демонстрация учащимся способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

2.1.2. изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство учителя и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного профессиональным сообществом;

2.1.3. формирование ключевых компетенций способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе;

2.1.4. воспитание личности выпускника способной к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения; 2.1.5. умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

2.2. **Задачи** проектной деятельности:

2.2.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.2.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать).

2.2.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.2.4. Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии)

2.2.5. Формирование позитивного отношения к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

2.2.6. Вовлечение в творческое проектирование всех участников образовательного процесса – учителей, учащихся (обучающихся) и их родителей, создание единого творческого коллектива

единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания современной творческой личности.

2.2.7. Расширение и совершенствование области тематического исследования в проектной деятельности; совершенствование электронной формы проектов; поиски новых направлений и форм творческого проектирования.

2.2.8. Расширение границ практического использования проектных работ, созданных педагогами и школьниками, укрепление престижа участия в проектной деятельности для школьников, отработка механизма материального и морального стимулирования для педагогов.

3. Основные понятия проектной деятельности.

3.1. **Проект** - это форма организации совместной творческой деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде конечного продукта.

3.2. **Проект** – это “пять П”: Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация.

3.3. Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

- **видам проектов:** информационный (поисковый), исследовательский, творческий (литературные вечера, спектакли, экскурсии и т.д.), социальный, прикладной (практикоориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- **содержанию:** монопредметный (в рамках одной области знания), метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- **количеству участников:** индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, , всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);
- **длительности (продолжительности) проекта:** от проекта-урока до многолетнего проекта.

4. Содержание проектной деятельности.

4.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем любой сферы жизни современного мирового сообщества – научной, культурной, политической, правовой, социальной, общественной.

4.2. Проект должен представлять серьёзную (соответствующую возрастной группе автора исследователя) исследовательскую – групповую или индивидуальную работу современного научного уровня.

4.3. Проект может рассматривать один из аспектов выбранной проблемы – тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых граней этой проблемы.

4.3. Проектная работа включает в себя сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, а также может представлять собой небольшое научное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, ее оригинальное, авторское толкование и решение, четкую самостоятельную авторскую позицию и выводы – результат серьёзного научного поиска и обобщения.

4.4. Проектная работа не допускает какие-либо виды плагиата. Использование каких-либо видов информационных источников обязательно сопровождается ссылкой на эти источники, в том числе и Internet-ресурсы.

4.5. Проект должен иметь практическую направленность, востребованность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

4.6. Проектная работа может формироваться из тематических частей, фрагментов, минипроектов, выполненных для конкретных учебных целей и уже успешно использованных по своему назначению.

5. Организация проектной деятельности.

5.1. Учащиеся начальной школы выполняют проекты в соответствии с нормативами основной образовательной программы начального общего образования, также ученик начальной школы имеет право выбора дополнительного проекта. По желанию учащихся работы вкладываются в портфель достижений.

5.2. Учащиеся основной и средней школы в соответствии с ФГОС ООО, ФГОС СОО, нормативами образовательной программы основного общего образования и среднего общего образования сами выбирают в сентябре – октябре как тему проекта из предложенных учителями школы (или определяет самостоятельно), так и руководителя проекта.

Проекты, выполняемые обучающимися, могут быть коллективными, групповыми или индивидуальными. Какой проект будет выполнять обучающийся, он выбирает сам. Обучающиеся выпускных 9 и 11 классов выполняют индивидуальные проекты. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

5.3. Для формирования поля проектной деятельности и её организации каждый учитель предметник курирует тематику проектов по своему предмету (не менее 2).

Перечень может быть изменен или дополнен в течение первого полугодия (но не позднее 1 декабря текущего года). Одну и ту же тему проекта могут выбрать несколько учеников.

5.4. Руководителем проекта является учитель-предметник, тему которого выбрал ученик.

5.5. Изменение темы проекта обучающимся не выпускных классов допускается по согласованию с заместителем директора, курирующим проектную деятельность. В основном разрешается только корректировка названия темы или переход из одной проектной группы в другую в течение месяца.

5.6. В ноябре-марте в школе начинается «проектная четверть», во время которой происходит работа над проектами. В это время происходят групповые и индивидуальные консультации с руководителями проектов, сбор информации по проекту, наблюдения, эксперимент и др.

5.7. К 30 декабря руководители проектов отчитываются перед заместителем директора по УВР о ходе проектной деятельности, целях и задачах курируемых проектов, планах их реализации, возникших проблемах и путях их решения. Перед отчетом заместителю директора руководитель проекта заслушивает аналогичный отчет обучающегося.

5.8. В конце марта – начале апреля обучающиеся защищают проект перед учащимися своего класса, по результатам которой проект возвращается на доработку или допускается к защите на школьной научно-практической конференции.

5.9. Один раз в год (в середине апреля - согласно плана работы школы при необходимости по секциям) проводится Общешкольная научно-практическая конференция, на которой обучающиеся знакомят слушателей с проектным продуктом, проходит презентация проектов оформленных в электронном виде – презентация, сайт, цифровой фильм и т.д.

5.9.1 Участие в РНПК приравнивается к очной защите итогового проекта.

5.10. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- 1) умение планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность; 2) способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов;
- 3) самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования;
- 4) способность использовать доступные ресурсы для достижения целей;
- 5) осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- 6) способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами;
- 7) сформированность умений использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта.

6. Оформление проектной работы.

6.1. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) *художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;
- г) *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

6.2. Проектная работа должна *содержать*:

- 1) оглавление (содержание) – перечисление разделов и глав исследования,
 - 2) определение цели и задач исследования,
 - 3) различного вида справочный аппарат,
 - 4) ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации,
 - 5) указание всех представленных в проекте печатных, рисованных, графических, фото-, видео-, музыкальных и электронных материалов;
- *иметь* рекламное представление всей творческой группы и руководителя, работавших над ней;
 - *делиться* на разделы или главы, выстроенные в логической последовательности для более четкой передачи собранной информации.

6.3. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленная обучающимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов:
 - а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
 - б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) *краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

а) инициативности и самостоятельности;

б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);

в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

6.4. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. **В случае заимствования текста работы (плагиата)** без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.5. Проектная работа рассчитана на просмотр, поэтому информационный материал в ней должен быть подан ярко, занимательно, доступно, но без ущерба для научноисследовательского уровня.

7. Защита проектной работы.

7.1. По желанию участников проектной деятельности ее результаты могут защищаться следующим образом:

- в виде ответа на уроке (на занятии внеурочной деятельностью);
- в виде публичной защиты;
- в виде устной или компьютерной презентации.
- участие в РНПК.

7.2. Не позднее, чем за две недели до установленного срока обучающиеся предоставляют проект своему руководителю проекта.

7.3. Для проведения конкурса проектов создаётся специальная комиссия (экспертная группа), в состав которой входят преподаватели, администрация образовательного учреждения.

Участники конкурса распределяются по группам и номинациям в зависимости от тематики представленных работ.

7.4. Презентация и защита (предзащита) проекта проводится в классах (группах). Презентация и защита отобранных экспертной группой проектных работ и индивидуальных проектов выпускных классов производится на ежегодной школьной научно-практической конференции.

7.5. Защиту проекта осуществляет автор проекта. Время защиты составляет 5-7 минут.

7.6. В ходе защиты участники должны осветить следующие вопросы:

1) обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности;

2) цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения;

3) краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления;

4) степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы; 5) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

7.7. Публичная защита проекта завершается обязательным предоставлением жюри одного экземпляра проекта, оформленного полностью для пополнения соответствующего раздела школьной медиатеки.

7.7. По решению комиссии (экспертной группы), команда, выполнившая и защитившая проект, может быть поощрена грамотой, благодарственным письмом, сертификатом.

Лучшие работы учащихся могут быть поощрены дипломами (1, 2, 3 степени) и ценными подарками, рекомендованы к представлению на конференции, симпозиумы и конкурсы, олимпиады муниципального, регионального, федерального и международного уровня.

8. Критерии оценки итогового индивидуального проекта.

Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При *интегральном описании* результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев. Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	5–7-е классы	8–9-е классы
----------	--------------	--------------

	Базовый	Повышенный	Базовый	Повышенный
Самостоятельное решение проблем и умение	Работа содержит значительный объем подходящей информации из ограниченного числа разнообразных источников	Работа содержит значительный объем подходящей информации из разнообразных источников	Работа содержит ограниченный объем подходящей информации из ограниченных источников	Работа содержит значительную информацию из разнообразных источников

	Проблема улирована, но за отсутствует. План действий фрагментарный	Проблема улирована, обоснована, ута гипотеза (гипотезы), но йствий по доказательству/опровер жению гипотезы не полный	Проблема улирована, обоснована, ута гипотеза (гипотезы), но йствий по доказательству/опровер жению гипотезы не полный	Проблема улирована, обоснована, ута гипотеза (гипотезы), дан ный план действий по ельству/опровер жению ы
	Актуальность проекта и ее ость для ученика нены фрагментарно уровне сдений	Актуальность темы а и ее значимость для а обозначены на уровне дений, приведены ния	Актуальность темы а и ее значимость для а обозначены на уровне дений, приведены ния	Актуальность темы а и ее значимость раскрыты ованы исчерпывающе, тема имеет актуальность мость для окупающих
	Анализ заменен им описанием хода и а работы	Представлен нутый обзор работы по ению целей, заявленных в е	Представлен нутый обзор работы по ению целей, заявленных в е	Представлен ывающий анализ ситуаций, вавшихся в ходе работы, сделаны необходимые д, намечены перспективы
	Работа нная. Автор проявил ительный интерес к проекта, но не онстрировал оятельности в работе, не использовал ности творческого а	Работа самостоятельная, трирующая серьезную ресованность автора, инята попытка представить й взгляд на тему проекта, ены элементы творчества	Работа самостоятельная, трирующая серьезную ресованность автора, инята попытка представить й взгляд на тему проекта, ены элементы творчества	Работа отличается творческим ом, собственным альным отношением к идее проекта
	Проектный т полезен после тки, круг лиц, ми он может быть бован, указан неявно	Проектный продукт н, круг лиц, которыми он быть востребован, указан. Названы иальные потребители и области зования продукта	Проектный продукт н, круг лиц, которыми он быть востребован, указан. Названы иальные потребители и области зования продукта	Продукт полезен. круг лиц, которыми он востребован. улированы ндации по зованию полученного та, спланированы действия по его продвижению
Знание та	Часть взуемых способов не соответствует цели проекта, цели быть до конца не нуты	Использованные способы работы гтвуют теме и цели проекта, но ся недостаточными	Использованные способы работы гтвуют теме и цели проекта, но ся недостаточными	Способы работы очны и использованы о и эффективно, цели а достигнуты
	Тема проекта та фрагментарно	Тема проекта раскрыта, показал знание темы в	Тема проекта раскрыта, показал знание темы в	Тема проекта раскрыта ывающе, автор онстрировал

		школьной программы рамками	школьной программы	глубокие знания, щие за рамки ой программы
--	--	---	---------------------------	---

	Проектный продукт не соответствует требованиям (эстетика, удобство оформления, соответствие целям)	Продукт не соответствует требованиям качества	Продукт не соответствует требованиям качества	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетика, удобство оформления, соответствие целям)
	Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	Средства наглядности, ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, но отсутствует подача материала, может нарушать согласованность презентацией и текстом	Средства наглядности, ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, может нарушать согласованность презентацией и текстом	Средства наглядности, ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст выдержаны полностью согласованы
Регулятивные	Предприняты попытки оформить в соответствии с установленными правилами, представлена ей соответствующую структуру	Письменная часть оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены существенные ошибки в структуре	Письменная часть оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены существенные ошибки в структуре	Работа отличается четким и структурированным оформлением в соответствии с установленными правилами
	Цель сформулирована, дан четкий план ее достижения	Цель сформулирована, обоснована, в описании деятельности соотносится с собственным опытом , задачи решаются последовательно	Цель сформулирована, обоснована, в описании деятельности соотносится с собственным опытом , задачи решаются последовательно	Цель сформулирована, обоснована , дан четкий план ее достижения, цель активно осуществляет контроль и коррекцию качества
	Тема и содержание раскрыты фрагментарно, дано описание ожидаемого и фактического результатов	Тема и содержание раскрыты, представлен развернутый обзор по достижению целей, наблюдений в проекте	Тема и содержание раскрыты, представлен развернутый обзор по достижению целей, наблюдений в проекте	Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, наблюдений в ходе работы, сделаны необходимые наблюдения перспективны
	Материал изложен с регламента, однако не удалось структурировать аудиторию	Автору удалось вызвать интерес аудитории, но вышел за рамки регламента	Автору удалось вызвать интерес аудитории, вышел за рамки регламента	Автору удалось вызвать интерес аудитории и выдержать регламент
Коммуникативная	Содержание все эпизоды выступления даст представление о проекте; отсутствует культура речи	Содержание все эпизоды выступления даст представление о проекте; отсутствует культура речи, отсутствуют немотивированные отступления от темы	Содержание все эпизоды выступления даст представление о проекте; отсутствует культура речи, отсутствуют немотивированные отступления от темы	Содержание все эпизоды выступления даст представление о проекте; отсутствует правильность речи; отсутствует устной и письменной формы

	наблюдаются немотивированные отступления от той темы в ходе ения	заявленной темы в ходе ения отсутствуют	заявленной темы в ходе ения отсутствуют	четкость речи, лаконизм, ированные отступления от той темы в ходе ения отсутствуют
	Ответы на поставленные однословные, нные. Автор не может свою точку зрения	Автор уверенно на на вопросы, но не до обосновывает свою точку зрения	Автор уверенно на на вопросы, но не до обосновывает свою точку зрения	Автор проявляет владение материалом, о отвечает на вопросы, льно и развернуто обосновывает свою точку зрения
	Работает в группе сверстников, ет взаимопомощь, опросы, необходимые для организации нной деятельности	Работает в группе иков, оказывает оможь, выстраивает продуктивное действие со сверстниками и взрослыми. Может инициативу на себя	Работает в группе иков, оказывает оможь, выстраивает продуктивное действие со сверстниками и взрослыми. Может инициативу на себя	Организует учебное ичество со сверстниками взрослыми, самостоятельно ает цели и участников, справляется с стными ситуациями внутри группы

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне; 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании — отметка выставляется в свободную строку. Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.

При необходимости осуществления отбора при поступлении в профильные классы может использоваться *аналитический подход* к описанию результатов, согласно которому по каждому из предложенных критериев вводятся количественные показатели, характеризующие

полноту проявления навыков проектной деятельности. При этом, как показывает теория и практика педагогических измерений, максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению

7—9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10—12 первичных баллов (отметка «отлично»).

9. Права и ответственность сторон

Руководитель индивидуального проекта должен:

- Совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по индивидуальному образовательному проекту;
- Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- Мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту;
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательного проекта.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

Обучающийся должен:

- Выбрать тему индивидуального образовательного проекта;
- Посещать консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального образовательного проекта;
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе.

Обучающийся имеет право:

- На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
- Использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы школы.

Приложение

Оценочный лист проекта:

Критерии оценивания	Ниже базового уровня (отметка «1», «2»)		Базовый уровень (отметка «3»)		Выше базового (отметка «4», «5»)		Итоговая отметка
	руководитель проекта	эк ко	руководитель проекта	экс ко	руководитель проекта	ная ком	
1.Способност	Работа в целом ствует о низкой		Работа в целом свидетельствует		Работа в целом свидетельствует о		

(название проекта)

Исполнитель: _____, ученик (ученица)
_____ класса

Руководитель проекта : _____
_____ (ФИО) _____ (ФИО) _____ должность

самостоятельному тению знаний и проблем	способности ельно ставить проблему и пути ее решения; не стрирована способность ть новые знания и/или новые способы действий, более глубокого понимания о. <i>Неподготовленный к проект, оценивается «1».</i>	о способности ельно с опорой на помощь еля ставить проблему и пути ее решения; стрирована способность ть новые знания и/или новые способы действий, более глубокого понимания о. <i>Данный уровень оценивается «3»</i>	способности самостоятельно проблему и находить пути я; продемонстрировано ладение логическими и, навыками критического т, умение самостоятельно продемонстрирована ть на этой основе приобретать ния и/или осваивать новые ействий, достигать более понимания проблемы. <i>Данный енивается отметкой «4»</i> Работа свидетельствует о ти самостоятельно ставить и находить пути ее решения; стрировано свободное владение ми операциями, навыками ого мышления, умение ельно мыслить; стрирована повышенная ть на этой основе приобретать ния и/или осваивать новые ействий, достигать более понимания проблемы. <i>Данный енивается отметкой «5»</i>	
отметка:				
2.Сформированность ГНЫХ знаний и ОВ действий	Ученик плохо понимает е выполненной работы. В работе и в ответах на о содержанию работы тся грубые ошибки. <i>овленный к защите проект, ся отметкой «1».</i>	Продемонстрировано е содержания выполненной работе и в ответах на вопросы анию работы отсутствуют ибки	Продемонстрировано ладение предметом проектной сти. Присутствуют льные ошибки. <i>Данный уровень ся отметкой «4»</i> стрировано свободное владение и проектной деятельности. тсутствуют. <i>Данный уровень оценивается «5»</i>	
отметка:				

3.Сформированность интивных действий	На низком уровне стрированы навыки ия темы и планирования бота не доведена до конца и ена комиссии в незавершенном шинство этапов выполнялись одем и при поддержке оля. Элементы самооценки и оля учащегося отсутствуют. <i>оленный к защите проект, ся отметкой «1».</i>	Продемонстрированы ределения темы и ния работы. Работа доведена представлена комиссии; этапы выполнялись под и при поддержке оля. При этом проявляются элементы самооценки и оля учащегося	Работа хорошо спланирована зательно реализована, нно пройдены большинство уждения и представления. и коррекция осуществлялись с руководителя проекта. <i>Данный енивается отметкой «4».</i> ательно планирована и тельно реализована, нно пройдены все необходимые уждения и представления. и коррекция осуществлялись ельно <i>Данный уровень оценивается «5».</i>	
отметка:				
4.Сформированность икативных действий	На низком уровне стрированы навыки ия проектной работы и ьной записки, а также и простой презентации. <i>оленный к защите проект, ся отметкой «1».</i>	Продемонстрированы оформления ты работы а ки ьной также презентации.	Тема достаточно полно Текст/сообщение рованы. Основные мысли ясно, логично, последовательно, рованы. Работа вызывает интерес. <i>оленный оценивается отметкой</i> Тема раскрыта полностью. общение хорошо рованы. Все мысли выражены чно, последовательно, рованы. Работа вызывает овышенный <i>Данный уровень оценивается «5».</i>	
отметка:				
Итоговая отметка:				

Заключение:

Дата «__» _____ 20__ г.

Руководитель проекта : _____,

ФИО

должность

Член экспертной комиссии : _____,

ФИО

должность

Член экспертной комиссии : _____,

ФИО

должность

Член экспертной комиссии :

_____ ,

ФИО

должность